

AQUA

SILVER LOW

SENSITIVE

Bienenwachslasur für Holz

Artikel: Nr.1010

Innenbereich

Die einfachste Lösung für Tönung und Holzschutz vor Schmutz und Feuchte. Kein Geruch beim Trocknen. Beim Betasten sehr angenehme, „warme“ Oberfläche.

PLATZ IM SORTIMENT ÖLIA NATURFARBEN: Reine Lasur- und Wachs-Imprägnierung, die keine Öle enthält und deswegen sich sehr schnell trocknet, was dieses Mittel besonders bequem bei Verwendung macht. Weil das Produkt kein Öl enthält, und kein spezifisches Geruch beim Trocknen entwickelt, ist es für Bearbeitung geschlossener Oberflächen im Innenbereich – wie etwa Möbel-Innenräume – besonders gut geeignet. Das Holz wird nach Bearbeitung nicht verfestigt, so dass auch die bearbeiteten Flächen weniger standhaft bei Beschädigungen, Verschmutzungen, feuchten Reinigungen unter Verwendung der Waschmittel im Vergleich mit folgenden ölhaltigen Anstrichen bleiben: – «Wachsöllasur für Holz» Nr.1015 und «Wohnraumöllasur für Holz» Nr.1020.

Nach Trocknen wird leichte Polierung empfohlen.

BESCHREIBUNG: Ein schnell trocknender, antielektrostatischer, wasserabweisender, atmender, angenehm tastbarer Anstrich. Dank seiner Wasserbasis und kleinen Molekülen natürlicher Komponenten dringt es schnell und tief in die Holzoberfläche ein, wo es mit Holz fest verwächst. Keine Holzporenblockierung. Das Produkt lässt sich für den Zweck verwenden, auf einer unbearbeiteten Holzoberfläche den Anstrich zu bilden. Ist der Zubereitung noch ein Pigment hinzugefügt, so gibt gefärbter Anstrich dem Holz gewünschten Farbton bei. Das Produkt kann den mit Ölen und Wachsen bearbeiteten Holzoberflächen einen Seidenglanz verleihen. Darüber hinaus verstärkt es die wasser- und schmutzabweisenden Eigenschaften der Holzoberfläche. Wurde die Fläche zuvor mit Wachsen und Ölen bearbeitet, verleiht die Bearbeitung mit dem Produkt eine gepflegte Optik. Antistatische Eigenschaften des Anstrichs verhindern Staubabsetzen auf bearbeiteten Flächen. Anstatt Konservierungsmitteln in Gebinde enthält das Produkt natürliches Silber.

Wenn die Holzoberfläche nach Bearbeitung zusätzlich mit der Zubereitung «Carnaubawachs für Hochglanz» Nr.1090 bearbeitet wird, erzielt man schöne seidenartige Halbglanz-Oberfläche. In Verbindung mit Holzvorbereitung mit der Zubereitung Nr.1010 stellt das die einfachste und umweltfreundliche Methode dar, im Innenbereich hervorragende Halbglanz-Oberflächen zu erhalten. Die Zubereitungen Nr.1010 und Nr.1090 zeichnen sich durch kurze Trocknungsdauer aus. Im Laufe deren Auftrag und Trocknung gibt es gar kein Geruch.

BESTIMMUNG: Für Räume mit mäßiger Feuchtigkeit. Für die keinem Verschleiß ausgesetzten hölzernen Wänden, Decken, Fenster und Holzzeugnisse, wenn diese sich im Innenbereich befinden. Das Produkt ist für Kork-Oberflächen gut geeignet, es kann auf die Oberflächen aufgetragen werden, die zuvor mit «Wachsöllasur für Holz» Nr.1015, «Wohnraumöllasur für Holz» Nr.1020, aber auch mit anderen Ölen und Wachsen für Oberflächenerneuerung oder für Seidenglanz bearbeitet wurden. Für Möbel ist auch die Bearbeitung der Innenräume besonders vorgeschrieben, weil das Produkt überhaupt keine Öle enthält, so dass sich im Laufe der Trocknung kein für trocknende Öle charakteristischer Geruch entwickelt. Das Produkt enthält keine künstlichen Zusätze, somit ist es besonders gut für Bearbeitung der mit menschlicher Haut – inklusive der Kinderhaut – kontaktierenden Oberflächen geeignet.

Für zusätzlichen Glanz und wasserabweisende Eigenschaften kann das Produkt auf die zuvor mit konventionellen filmbildenden Zubereitungen bearbeitete Flächen aufgetragen werden.

GLANZ: Satin oder Seidenmatt bei Oberflächen ohne Vorbereitung (aber nach einer Polierung). Seidenartiger Glanz, wenn die Oberfläche zuvor mit Ölen und Wachsen (nach Polierung) bearbeitet wurde.

FARBE: Eine nicht kolerierte milchweiße flüssige Zusammensetzung, die nach dem Austrocknen transparent wird. Die Farbgebung kann durch Hinzufügen von Trockenpigmenten, bzw. wässrigen oder universellen Farbpasten erfolgen.

VOLLZUSAMMENSETZUNG: Wasser; Bienenwachs und Carnaubawachs in einer äußerst mikrodispersen Form; pflanzlichen Befeuchtern; Lecithin; natürliches Silber in einer äußerst mikrodispersen Form (Nanoform).

Kunststoffgehalt: Das Produkt enthält keine künstliche Stoffe, Beschleuniger der Trocknung, Konservierungsmittel oder Schwermetalle.

LÖSEMITTEL: Wasser.

TROCKENSUBSTANZ: <100%

LAGERUNG: Bitte trocken und kühl in dicht verschlossener Packung bei Temperatur mindestens +5°C und nach Möglichkeit nicht höher als +35°C lagern. Keinem Frost aussetzen!

HALTBARKEIT: In verschlossener Original-Gebinde ca. 12 Monate haltbar.

GEBINDE: 0,5; 1; 2,5 und 10 L.

GEFAHRENKLASSE: nicht anwendbar

DICHTE: 0,99-1,02 g/ccm

VISKOSITÄT: ~20-25 /sec. (DIN-size beaker 4 mm)

ENTZÜNDUNGSTEMPERATUR: Nicht einsetzbar bei mehr als 200°C

VERBRAUCHSMENGE: 12-30 qm pro 1 L für eine Schicht, je nach saugende Eigenschaften der Oberfläche.

TROCKENZEIT: Die nächste Schicht kann ca. nach 20-30 Minuten auftragen, die so bearbeitete Oberfläche kann bereits nach ca. 30-40 Minuten poliert werden. Endgültige Durchtrocknung in 24 Std. bei 20°C und rel. Feuchtigkeit 50-60%. Ist die Temperatur niedriger und/oder rel. Feuchtigkeit höher, verlängert sich die Trockenzeit angemessen.

ARBEITSSCHRITTE:

Oberfläche vorbereiten. Alte Folien-Anstriche (falls vorhanden) entfernen. Besteht der alte Auftrag aus Ölen und Wachsen, so ist Altanstrich-Entfernung nicht nötig. Die Oberfläche von Schmutz und Fett durch Waschen mit Seifenwasser reinigen, dann bis auf rel. Feuchtigkeit

14-15% trocknen lassen. Je nach jeweiliger Baumart und gewünschter Glätte ist die Holzoberfläche unter Verwendung des geeigneten Schleifmittels zu schleifen, wobei Schleifstaub gründlich entfernt werden soll. Schleifmittel mit 100-220-er Körnung, im Durchschnitt 150-180-er Körnung.

Auftrag. Oberfläche muss trocken sein, empfohlene rel. Feuchtigkeit max. 14 -15% nicht überschreiten. Bei Temperaturen mind. +15°C verarbeiten.

Das Produkt gründlich aufrühren, dann pinseln, rollen oder mit dem Sprühgerät in 1 bis 3 Schichten auftragen. Ist das Holz bereits mit Ölen und Wachsen bearbeitet, so reicht in der Regel nur 1 Schicht aus. Nach dem Auftrag jeder einzelnen Schicht ist die Trockenzeit 20 bis 30 Minuten abzuwarten. Um seidenartigen Glanz zu erhalten, kann die Oberfläche nach 30-40 Minuten nach dem Auftrag der letzten Schicht mit einem Pinsel, oder fuselfreiem Tuch oder mit weißem Polierpad aufpoliert werden. Endgültige Durchtrocknung dauert 24 Stunden.

Bei Entfernung des Anstrichs ist keine Ansammlung der Zubereitung in Materialfugen und Vertiefungen – wie etwa Stoßstellen, Schrägen, Ausbrüche, Astlöcher, Innenwinkel, Spalten, Eindrücke etc. – zulässig. Sonst leidet die Anstrich-Qualität, und die Trocknungsdauer bei den oben aufgeführten Stellen verzögert sich erheblich.

 Vorläufig lieber Probeanstrich machen.

Über Deckschicht kann zusätzlich die Schicht von «Carnaubawachs für Hochglanz» Nr.1090 aufgetragen werden.

Soll die Zubereitung Nr.1010 für Pflege der mit Ölen oder Wachsen bearbeiteten Oberflächen verwendet werden, so empfiehlt sich für feuchte Reinigung eine Lösung aus 1 bis 2 Esslöffel der Zubereitung pro 10 L Wasser.

Farbton. Der Zubereitung können Trockenpigmente in bis auf 30%, bzw. universelle oder wasserbasierte Farbpasten in der Menge nach Empfehlungen der Pasten-Hersteller hinzugefügt werden. Für gleichmäßige Einmischung empfiehlt sich die Auflösung des Pigments zunächst in einer kleineren Menge der Zubereitung, dann kann diese Menge besser mit dem übrig gebliebenen Produkt gemischt werden.

Pflege. Die Oberfläche lässt sich mit feuchtem Lappen reinigen. Bei Verschmutzungen, Schmutz mit Warmwasser unter Seifenzusatz abwaschen. Abgenutzte Oberflächenbereiche können mit einem dünnen Film des Produkts aufgefrischt werden. Bei lokalen Schäden / Verschmutzungen kann die Oberfläche mit feinkörnigem Schleifpapier (z.B. 240-er) geschliffen werden, dann diese Stelle mit dem Produkt bearbeiten.

Um seidenartigen Glanz und frische Optik der Oberfläche besser zu erhalten, verwendet man für feuchte Reinigung eine Lösung mit 10 L Wasser und 1 bis 2 Esslöffel des Produkts Nr.1010 oder von emulgiertem Carnaubawachs Nr.1090.

Reinigung der Arbeitsgeräte. Sofort nach Gebrauch mit Warmwasser unter Zusatz der Seife oder Spülmittel reinigen, dann trocknen lassen.

ENTSORGUNG: Leere Gebinde unterliegt der Entsorgung unter Beachtung der lokal für Ihre Region geltenden Rechtsvorschriften. Ausgetrocknete Produktreste dürfen zusammen mit dem Hausmüll entsorgt werden.

SICHERHEITSHINWEISE: Für Kinder unerreichbar lagern. Es ist verboten, flüssige Produktreste in die Kanalisation zu gießen. Nach Augenkontakt: Augen in großer Wassermenge spülen. Achtung! Mit Produkt getränkte Arbeitsmaterialien wie z. B. Lappen,

Schwämme, Kleider, Schleifstaub etc. luftdicht in Metallbehälter aufbewahren oder mit Seifenwasser waschen und auf nicht brennbarem Untergrund ausgebreitet trocknen lassen – (Selbstentzündungsgefahr!) Das Produkt an sich ist nicht selbstentzündlich. Danach darf dieses Material zusammen mit einem normalen Hausmüll weggeworfen werden.

 **Diese Zubereitung enthält nur natürliche Stoffe. Aus diesem Grund vergewissern Sie sich vor Verwendung, dass Sie an keiner Allergie zu pflanzlichen Stoffen und Produkten der Bienezucht leiden!**